

LEBENS LAUF – MONIKA HAHN AKTIVITÄTEN IM KREATIVBEREICH



geb. 19.12.1959, in Wien
1 Tochter (*1988)

1140 Wien, Einwanggasse 46/23
Handy: 0650/408 37 66
e-mail: monika.hahn2@chello.at
HP: www.monikahahn.com

FREISCHAFFENDE KÜNSTLERIN

- Seit 2003 Atelier in Wien
- 1998 - 2003 Zusammenarbeit mit den Kinderfreunden Salzburg im Stadtteilprojekt
KECK Vorbereitung, Organisation und Durchführung von Projekten:
(s. Projektübersicht)
- 1999 - 2001 Leitung und Durchführung von eigenen, kreativen Projekten auf
freischaffender Basis mit Schulklassen, Lehrern und Erwachsenen
(s. Projektübersicht anbei)
- seit 2000 Eigenes Atelier in Salzburg, dann in Wien
- 1998 - 2000 *Malkurse/Bastelkurse* in der Kunstwerkstatt, Salzburg
- 1999 Organisation eines *öffentlich zugänglichen Aktmalzyklus* in der
Kunstwerkstatt
- 1998 - 2000 *Gemeinschaftsatelier „Kunstwerkstatt“* mit 5 Künstlerinnen, Salzburg

KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG

- Seit 1992 *Neubeginn mit dem Malen:*
- Kopien aus Bildern alter Meister, nach Photographien
 - *Beginn mit der Seidenmalerei:* Tücher, Bilder
 - Innenarchitektonische Beratung im Rahmen der Firma Rainer Hahn Ölgemälde- und Rahmenhandel, Wien
 - *Verfeinerung der Technik mit Seidenfarben;* Thema: Der menschliche Körper als Gestaltungselement
 - *Experimente mit Aquarellfarben*
-

MONIKA HAHN

1140 Wien, Einwanggasse 46/23

- „Grafik I“ bei Ing. Schmidbauer (BFI)
- „Techniken im grafischen Gewerbe“ bei Ing. Huber (BFI)
- „Grafik II“ bei Mag. Kaltner (BFI)
- *Gestaltung von Auslagen und Messeständen im Rahmen der Firma Smith Int. Trade Geschenkartikelhandel, Salzburg*
- *Seidenmalseminar in England bei dem Maler und Designer John Farmleo*
- *Mehrere Aktmalseminare, Studie am lebenden Modell bei Maria Sommerauer (VHS, „Alte Saline“ Bad Reichenhall, etc.) Material: Pastellwachskreiden, Kohle*
- *Aktmalseminar, Studie am lebenden Modell bei Prof. Josef Zenzmaier; Material: Pastellwachskreiden*
- *„Bildermachen“ mit Sabine Schreckeneder, Malen mit selbst angerührten Farben*
- *Gestaltung von Auslagen und Messeständen im Rahmen der Firma Smith Int. Trade Geschenkartikelhandel, Salzburg*

Seit 1986 *Regelmäßige Weiterbildung in internationalen Volkstanzseminaren bei namhaften Tanzleitern*

- Israelischer Tanz, Matti Goldschmidt,
- Griechischer Tanz Cyriakos Grymaldis,
- Internationale Kreistänze, Gertrude Prem,
- Tänze aus dem Osten, Francis Feybli,
- Internationale Volkstänze, Fritz Eberl, etc)
- Russische Volkstänze, Hennie Koenings
- Tänze des Matriachats, Laura Shannon

MONIKA HAHN

1140 Wien, Einwanggasse 46/23

BEVORZUGTE THEMATIK MEINES KÜNSTLERISCHEN SCHAFFENS

Bilder die Geschichten erzählen

Meine neue Leidenschaft ist es meine abstrakten Bilder „erzählen zu lassen“ und ich arbeite das heraus was dabei sichtbar wird. Die Überraschung ist dabei auch für mich das verblüffendste Element. (2003 ff.)

Der Mensch in Bewegung

Die Aspekte der Dynamik, Spannung und Stimmung, Choreografie der Körper (1997 ff.)

Die Körperlichkeit

männliche – weibliche Formen und Linien des menschlichen Körpers, Abstraktion durch farbliche Gestaltung in Bezug zum Raum, als Teil der Umgebung (1994 ff.)

AUSSTELLUNGEN

- 06/ 2008 *Bilder die Geschichten erzählen*, im Cafe und Bleistift, Wien 1
- 05/2002 *Mensch in Bewegung*, im Bistro-Bar Vernissage, Salzburg
- 11/ 2001 *Kunst im Notariat Brandstätter & Co*, in Bruck an der Leitha
- 07/2000 *Bilder in den VIP-Räumen* des Stadion Lehen, Salzburg
- 08/1999 *Weibsbilder* Gemeinschaftsausstellung im Pavillon des Zwergerlgarten von Schloss Mirabell, Salzburg
- 10/1998 *Gemeinschaftsausstellung* in der Pfarre St. Paul, Salzburg
- 12/1998 Organisation eines Wochenendes „Der offenen Tür“ mit gemeinsamer *Ausstellung in der Kunstwerkstatt*
-

MONIKA HAHN

1140 Wien, Einwanggasse 46/23

PROJEKT-/WORKSHOPÜBERSICHT seit 1998 (nach selbst entwickelten Konzepten und Ideen)

Projekte mit

- der Katholischen Jugend, Salzburg: *Theaterworkshop*
- SOS-Kinderdorf für das Sommerlager des in Caldonazzo: Theaterworkshop
- IMPE-Salzburg, Selbsthilfegruppe zur Reintegration von PsychiatriepatientInnen: Erlebnis Malen
- Seniorenheim Itzling, KECK-Kinderfreunde, Welle 1 „Kinder machen Radio“ (mit Sendeterminen im Rundfunk: „Wie war die Welt ohne Medien“, dazu Interviews aus dem Seniorenheim)
- Lebenshilfe Salzburg, Wohngruppe/KECK-Kinderfreunde „Kunst und Krempel“, Basteln zum Thema Indianer- und Mayakultur
- Caritasheim in Itzling, Flüchtlingskinder/KECK-Kinderfreunde, Spiele aus aller Welt, Sprachspiele, Weihnachtsbasteln, Kinderfasching, Seidenschmuckbasteln, etc.
- Lehrergruppen des Landesschulrat Salzburg. „Bewegung festhalten, Bewegt bleiben“ vom Märchen, über Tanz und Spiel zum Gesellschaftsspiel
- VHS-Bad Reichenhall, Wir basteln Masken aus Pappmaché und Karton
- Kulturgelände Nonntal, Salzburg, „Eine Tanzreise in die Märchen- und Mythenwelt“, Märchen, tanzen, malen
- Anna Bertha Königsegg-Sonderschule f.schwerstbehinderte Kinder, Salzburg „Eine Reise ins Märchenland“, „Wir gehen in die Discothek“, zwei Spieleketten

Sonstige Projekte mit KECK-Kinderfreunden

- Modeworkshop mit anschließender Photosession bzw. Modeschau
- „Experimentieren mit Sinnen“ eine Aufführung für alle Sinne
- Malerische Gestaltung des Familiencorners im Stadion Lehen
- „Kinder machen Radio“ mit Sendeterminen im Rundfunk (KECK, Welle 1, später Radiofabrik) Eigene Sendungen entstehen: „Wir sind die Zukunft“, „Handies und Skateboards“. Hörspiele entstehen: „Der Kettendieb“, „Der Geist auf Schloß Schreckenstein“

MONIKA HAHN

1140 Wien, Einwanggasse 46/23

- Redaktion der Kinder-und Jugendzeitung „Volltreffer“ des Itzlinger Stadteilprojekts KECK (seit 1999)
- - Mitarbeit an der Salzburger Kinder-und Jugendzeitung „Plaudertasche“ (seit Frj. 2001)
- - Leitung eines eigenen „Spieleprojekts“ für „Plaudertasche“ und „Volltreffer“(Keck)

Schulprojekte in Salzburg Stadt/Land

- mit verschiedensten Gruppen aus VS, HPS, GYM, VHS-Bad Reichenhall: Tänze, Sagen und Märchen aus fremden Ländern „Irland“, „Großbritannien“ „Russland“, „Israel“, „Frankreich“
- VS Maria Alm: „Sind Gewitter zum Fürchten da?“, Tanz- und Bewegungstheateraufführung
- VS Maxglan: „Die geraubten Prinzessinnen“, Vom Märchenhören zur Stabpuppenaufführung eines selbst erfunden Märchens
- Polytech. LA. Zell am See: „Wir gestalten eine Wand im Klassenzimmer frei nach unserem Geschmack“ Wandbemalung
- VS-Gnigl: „Wie entsteht ein Film“ Videoprojekt
- VS-Viehausen: „Musik-Bewegung-Farben“, Tanzen und Seidenmalen
- VS Itzling: „Ein Weihnachtslicht für die ganze Welt“, Tanz- und Bewegungstheateraufführung
- VS Itzling: „Zwerg Nase“, Schattenspielaufführung
- VS Itzling: „Streiten ohne Gewalt“, Wir drehen einen Film zu Thema Frieden (Videoprojekt)
- VS Itzling: „Wir machen ein Mosaik aus Müll“ (Müllprojekt)
„Die Müllmonster kommen“, Buch und Schattenaufführung (Müllprojekt)
- VS Itzling: „Ein Kalender entsteht“ Klassen machen Gemeinschaftsbilder in verschiedenen Techniken: Pappmaché, Tapetendruck, Collage aus Grafiken, Seidenbildcollage, Fingerfarben
- VS Itzling: „Kreative Schulhofgestaltung“, Bemalung der Hofwände

Referenzen & Zeugnisse können auf Wunsch nachgereicht werden.

Wien, Sommer 2014
